



Pressemitteilung des Magischen Zirkels von Deutschland (MZvD), Frankfurt, 14. Juli 2018

## **Ein Weltmeistertitel und zwei 2. Plätze für Deutschland**

### **Deutschland erfolgreich bei der Weltmeisterschaft der Zauberkunst in Busan (Korea)**

Bei der Weltmeisterschaft der Zauberkunst in Busan (Korea) standen am Samstag, 14. Juli, drei deutsche Teilnehmer auf dem Siebertreppchen.

**Marc Weide (27) aus Hamburg ist Weltmeister der Zauberkunst** in der Sparte Parlour Magic/Salonmagie und damit der erfolgreichste Deutsche Teilnehmer der Weltmeisterschaften 2018. Er hatte sich durch einen zweiten Platz bei der Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst 2017 für die Weltmeisterschaft qualifiziert.

In Marc Weides Darbietung erscheint eine gewählte Spielkarte gedruckt auf seinem T-Shirt. Alles was mit dieser Karte in seiner Hand passiert, bildet sich auch auf dem T-Shirt ab.

Homepage-Adresse: [www.marc-weide.de](http://www.marc-weide.de)  
E-Mail-Adresse: [info@marc-weide.de](mailto:info@marc-weide.de)  
Mobilnummer: 0049 162 7733840

**Axel Hecklau, Berlin** (Geburtsort Berlin, 52 Jahre), kam bei der Weltmeisterschaft der Zauberer in Busan auf den **zweiten Platz in der Sparte Parlour Magic/Salonmagie**.

Er hatte bei der Deutschen Meisterschaft 2017 in seiner Sparte gewonnen und sich darüber für die WM qualifiziert.

In der Darbietung „Die Tyrannei der Plastikkarten“ verschwindet ein geliehener Führerschein in den Händen seines Besitzers und erscheint in drei versiegelten Umschlägen aufgeklebt auf einem Schreiben eines Fundbüros. Zwischendurch löst der Zuschauer noch mal eben (als Übung der Entspannung) einen vom Publikum gemischten Zauberwürfel – einhändig und ohne hinzuschauen.

Homepage-Adresse: [www.hecklau.de](http://www.hecklau.de)  
E-Mail-Adresse: [info@hecklau.de](mailto:info@hecklau.de)  
Mobilnummer: 0049 171 62 88 711

**Yann Yuro, Leipzig** (Geburtsort. Salzgitter, Bürgerlicher Name: Florian Beyer, 33 Jahre) erreichte **in der Sparte Mentalmagie einen zweiten Platz**. Er hatte bei der Deutschen Meisterschaft 2017 in Mentalmagie gewonnen und sich dadurch einen Startplatz bei der Weltmeisterschaft gesichert.

Der Zauberkünstler liest die Gedanken einer fremden Person, die von einer zufällig bestimmten

Person aus dem Publikum angerufen wird.

Homepage-Adresse: [yann-yuro.com](http://yann-yuro.com)

E-Mail-Adresse: [mail@yann-yuro.com](mailto:mail@yann-yuro.com)

Mobilnummer: 0049 170 2029087

***Die vollständige Preisträgerliste finden Sie am Ende dieser Mitteilung.***

Insgesamt gab es bei der FISM Weltmeisterschaft der Zauberkunst mehr als 100 Wettbewerbsteilnehmer, die sich eine Woche lang vor ca. 3000 Zauberkünstlern und einer internationalen Jury präsentierten, darunter 13 deutsche Teilnehmer, die alle Mitglied im Magischen Zirkel von Deutschland (MZvD) sind, der Vereinigung der Berufs- und Amateurzauberkünstler.

Die Weltmeisterschaft der Zauberkunst findet alle drei Jahre in einem anderen Land statt. Ausrichter dieser World Championship of Magic ist die FISM, die Fédération Internationale des Sociétés Magiques (gegründet 1948). Die Vereinigung ist ein Dachverband, der die internationalen Zaubervereinigungen unter sich vereint und koordiniert.

Zur FISM gehören 83 Mitgliedsgesellschaften mit 60.000 Zauberkünstlern aus 55 Ländern. FISM-Präsident ist Domenico Dante (Italien), der gerade wiedergewählt wurde. Die nächste Weltmeisterschaft wird im Jahr 2021 in Kanada stattfinden. Das wurde in der vergangenen Woche in Busan entschieden.

Der Magische Zirkel von Deutschland e.V. (MZvD) ist Mitgliedsorganisation FISM. Er wurde 1912 in Hamburg gegründet und zählt weltweit zu den renommiertesten und größten Künstlervereinigungen im Dachverband FISM. MZvD-Präsident ist Eberhard Riese (Stuttgart).

Der Verein hat rund 3000 Mitglieder aus aller Welt und bietet in rund 80 Ortszirkeln in Deutschland seinen Mitgliedern regelmäßige Treffen zum Austausch und zur Pflege der Zauberkunst. Außerdem richtet er im Dreijahresrhythmus die Vorentscheidungen zu den Deutschen Meisterschaften der Zauberkunst und die Deutsche Meisterschaft aus. Eine Platzierung dort oder bei der Europameisterschaft ist die Voraussetzung zur Teilnahme an der Weltmeisterschaft der Zauberkunst. Zauberkünstler, die sich bei der DM auf einem der ersten drei Plätze ihrer Sparte qualifiziert haben, benötigen noch die Zustimmung des MZvD-Vorstandes, damit können sie bei der Weltmeisterschaft antreten.

Die nächsten Vorentscheidungen zur Deutschen Meisterschaft finden im kommenden Jahr an zwei Standorten statt, in Marl und in Mindelheim. Die Deutsche Meisterschaft 2020 wird in Fürstenfeldbruck sein.

**Der Wettbewerb und die Beurteilung:**

Wettbewerbsteilnehmer stellen sich mit einer maximal zehn Minuten dauernden Darbietung einer Jury, die sich aus renommierten Zauberkünstlern aus aller Welt zusammensetzt. Auch das Fachpublikum (ca. 3000 Zuschauer) schaut zu.

Gewertet wird in acht Sparten: Manipulation, Großillusion, General Magic (Allgemeine Magie), Comedy Magic, Parlour Magic (Salonmagie), Mentalmagie, Card Magic (Kartenzauberkunst), Close-up-Magic (Mikromagie). Die Juroren bewerten unter anderem die Aspekte Showmanship, Magischer Gehalt, Technik, Originalität und Unterhaltungswert und vergeben Punkte. Die Wertung erfolgt geheim. Unter den Erst-, Zweit- und Drittplatzierten aller Sparten wird an den Teilnehmer mit der höchsten Punktzahl letztlich der Grand Prix vergeben – einmal für die Bühne und einmal für die Tischsparten.

Mehr Information zur gerade beendeten FISM World Championship of Magic 2018:

[www.2018fismbusan.com](http://www.2018fismbusan.com)

Informationen zur kommenden Weltmeisterschaft 2021: <https://www.fismquebec2021.com>

Informationen zum Magischen Zirkel von Deutschland: [www.mzvd.de](http://www.mzvd.de)

Für Rückfragen steht neben den Preisträgern selbst die Pressesprecherin des Magischen Zirkels von Deutschland (MZvD) zur Verfügung:  
Michelle Spillner, Frankfurt,  
mail: [spillner@mzvd.de](mailto:spillner@mzvd.de),  
mobil 0049 171-54 16 013.

## **FISM Korea 2018 – Die Preisträger**

### **Bühne**

#### **Grand Prix**

Miguel Munoz – Spain

#### **Bühnensparten:**

##### **Manipulation**

1. An Ha Lim – Republic of Korea
1. Florian Sainvet – France
2. Nestor Hato – France
3. Yukihiro Katayama – Japan
3. Yuki – Japan

##### **General Magic/Allgemeine Magie**

1. Miguel Munoz – Spain
2. Read Chang – Republic of Korea
3. Han Manho – Republic of Korea

##### **Stage Illusions/Großillusion**

1. Platz: nicht vergeben
2. Yunke – Spain
2. Platz: nicht vergeben

##### **Mental Magic/ Mentalmagie**

1. Javier Botia – Spain
2. Anca & Lucca – Austria
2. *Yann Yuro – Germany*
3. Christopher Castellini – Italy

##### **Comedy Magic/Comedy-Zauberei**

1. Platz: nicht vergeben
2. Nathalie Romier – France
3. Tutti Li Famili – Spain

##### **Zusatzpreise:**

##### **Originellste Bühnendarbietung:**

Sangsoon Kim – Republic of Korea

##### **Erfindung**

Han Manho – Republic of Korea  
Javier Botia – Spain

### **Close-up-Zauberei/Tischsparten/Salonmagie**

**Grand Prix**

Eric Chien – China Taiwan

**Card Magic/Kartenzauberkunst**

1. Bill Cheung – China
2. Pere Rafart – Spain
3. Javi Benitez – Spain
3. Alec Tsai – China Taiwan

**Micro Magic/Close-up-Zauberei**

1. Eric Chien – China Taiwan
2. Dk – Republic of Korea
3. Starman – Italy

**Parlour Magic/Salonmagie**

1. *Marc Weide – Germany*
2. *Axel Hecklau – Germany*
3. Sho Takashige – Japan

**Zusatzpreis:****Originellste Darbietung:**

Dk – Republic of Korea